

GEOGRAFÍA E HISTORIA 4º ESO

SEPTIEMBRE DE 2018

Profesor:

Jesús Bueno Madurga

<https://historiaparquegoya.wordpress.com>

IES
PARQUE GOYA

CURSO
2018/19

¡Bienvenidos/as!

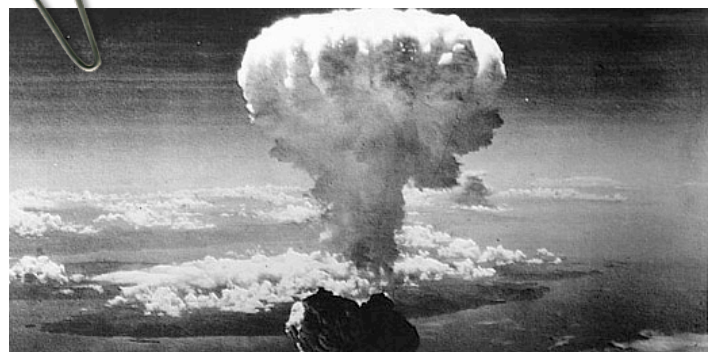
Aquí tendrás una
guía de cómo van
a ser las clases

¿Por qué estudiar historia?

LA HISTORIA ES ALGO QUE
TODOS DEBEMOS CONOCER

Conocer nuestro pasado nos sirve para entender mejor nuestro presente y sólo si entendemos bien lo que ocurre ahora podremos diseñar mejor nuestro futuro.

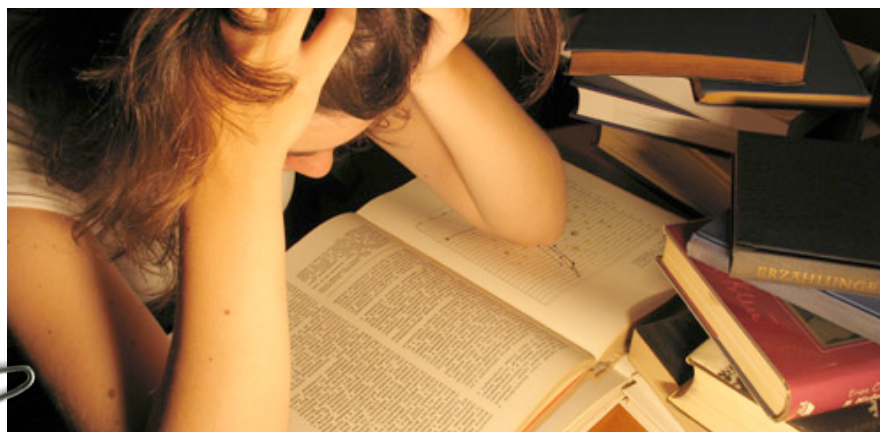
“El pueblo que no conoce su historia, estará condenado a repetirla”



¿Reconoces algún
hecho de estas
imágenes?

¿Quiénes son?

¿Por qué sucedió?



CONTENIDOS

BLOQUES TEMÁTICOS	UNIDADES
BLOQUE I. LA ÉPOCA DE LAS REVOLUCIONES	UNIDAD 1. El siglo XVIII: El Antiguo Régimen UNIDAD 2. La Europa de las Revoluciones (1776-1814) UNIDAD 3. La Europa de la Restauración (1814-1848) UNIDAD 4. La revolución industrial
BLOQUE II. LAS GRANDES TENSIONES INTERNACIONALES	UNIDAD 5. Naciones e Imperios (1848-1914) UNIDAD 6. La Primera Guerra Mundial (1914-1918) UNIDAD 7. El periodo de entreguerras (1919-1939) UNIDAD 8. La II Guerra Mundial
BLOQUE III. EL MUNDO DESPUÉS DE LA 2ª GUERRA MUNDIAL	UNIDAD 9. La Guerra Fría (1945-1991) UNIDAD 10. La Descolonización UNIDAD 11. La Dictadura de Franco (1939-1975)
BLOQUE IV. HACIA UN NUEVO MILENIO	UNIDAD 12. España: Transición y Democracia UNIDAD 13. El mundo actual FICHAS DE ARTE. El arte de los siglos XIX y XX

Vamos a estudiar los contenidos divididos en 4 Bloques Temáticos y cada uno de ellos consta de Unidades didácticas (temas) desglosadas en apartados que corresponden a tu libro de texto, según la siguiente tabla

¿Cómo se trabaja mi asignatura?

En <https://historiaparquegoya.wordpress.com> (blog del profesor), encontrarás en el apartado **Materias de ESO - 4º ESO**, los diferentes temas que vamos a abordar en clase, en cada uno de ellos encontrarás un PDF con toda la información sobre la unidad que vamos a trabajar y todas las actividades que vas a realizar en ella y que poco a poco mandará el profesor. Es **obligatorio descargar el PDF y pegarlo en la libreta** o folio como comienzo de cada unidad.

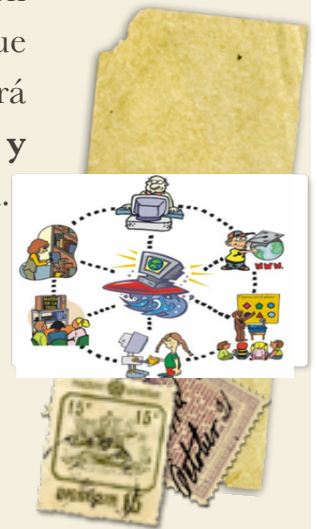
El profesor explicará en clase los conceptos, a veces con ayuda de esquemas y powerpoints que también se encuentran colgados en su web, puedes imprimirlos como ayuda para estudiar o seguir las clases, o si lo prefieres estudiar por el libro. Si ves que hay cosas que no vienen en él, **tendrás que aprender a coger apuntes**, no todo lo que viene en el libro puede caer en el examen.

Debes **trabajar en casa, estar atento/a en clase y preguntar** cuantas veces sea necesario.

Realizarás las **actividades que se manden, pero tendrás dos vías** para hacerlo: unas en la libreta y otras en tu blog personal de clase (el profesor ya explicará cómo).

Además de las actividades en la libreta, también deberás **resumir el tema** en ella, o si lo prefieres, algunos puntos interesantes, publicarlos en tu blog personal.

Deberás crearte un cuenta de **correo electrónico Gmail y un blog en Wordpress, Google Sites o Blogger**.



Al principio parecerá mucha información, pero rápidamente sabrás cómo se trabajará cada actividad

No olvides que en clase no se evalúa solamente el examen...

SEGUIMOS VIENDO LA METODOLOGÍA EN CLASE

- Deberás participar en clase de **forma activa**, respetando a tus compañeros/as y a la profesora, compartiendo tus logros y comunicando tus ideas, pero siempre siendo **respetuoso y tolerante**.
- Al final de cada tema, deberás recoger el “**Glosario de términos históricos**”, donde pondrás todas las palabras nuevas que hayas aprendido en el tema y su definición. Éstas **caerán siempre en el examen**, por lo que es muy importante que las apuntes.
- Al final de cada unidad jugaremos al **Kahoot!**, una aplicación de preguntas y respuestas donde verás tus resultados y dónde podrás ver qué tal llevas la unidad.
- Al final de cada trimestre, realizaremos las **fichas de Trivial** (ya explicará vuestro profesor cómo), todo ello para poder jugar al Trivial. Éste consistirá en una prueba oral de preguntas y respuestas por grupos que sumarán puntos a la nota final, a partir de los temas que hayamos visto en el trimestre.
- El blog personal de clase también se evaluará** en la nota final de clase, por lo que tienes que ser original en tus artículos y cuidarlo a la hora de publicar.
- Al final de cada tema, veremos la diferente historia del arte de este periodo. Una vez explicado, **deberás realizar las fichas de arte correspondiente a cada arte** (el profesor explicará cómo se hacen), y enviárselas por email al profesor. Son obligatorias un mínimo de 6 por trimestre, y un máximo de cuántas quieras, porque van sumando positivos a tu nota final y negativos si no las haces.
- Visita semanalmente el blog del profesor, puede ser que alguna que cuente en su blog, coincida con el tema que estemos viendo, y caiga alguna pregunta en el examen.

No olvides tener en cuenta...

● Recuerda también que el profesor puede contar **anécdotas de historia sobre el tema**, y deberás estar atento/a para anotar aquello que creas, porque puede que te encuentres en el examen **“preguntas para subir nota”** sobre estas anécdotas.

● **Odio profundamente las faltas de ortografía**, éstas llevarán su penalización en los exámenes. Por cierto, la escritura tipo messenger / sms queda totalmente prohibida en mis clases, libreta y blogs.

● El profesor **nunca** va a entender lo que vosotros **“queríais decir en el examen”**, sino lo que realmente habéis expresado en el escrito.

● **Estoy para ayudarte a resolver dudas**, pero no para repetirte las cosas hasta la saciedad porque no repasas día a día en casa o no estás atento/a en clase.

● **Respetar el espacio entre líneas, los márgenes, la limpieza en tus escritos en la libreta y los exámenes**, ya que soy profesor, pero no traductor de jeroglíficos o escrituras imposibles.

● Si por la razón que fuere, no pudieras hacer un examen un día, **deberás justificar esa falta** debidamente, porque no hago “exámenes a la carta”.

● Las faltas de ortografía de los exámenes se copian **30 veces cada palabra**, para recuperar la resta de las faltas, tendrás **una semana de plazo** para entregarlas, si no lo haces, restará la nota del examen.

● Podrás escribir a l profesor. E n v i a d e m a i l s de c o n s u l t a a jesusbueno@iesparquegoya.es, o incluso chatear con él si está conectado al **hangouts**, pero **siempre por motivos académicos y haciendo un buen uso de ello**. En el momento que se use para mal, no se hará ninguna actividad diferente al examen y libreta.

¿Cuándo vamos a estudiar cada tema?

La **distribución en el tiempo** de cada Unidad didáctica con sus temas será la siguiente, pero puede estar sometida a posibles cambios o modificaciones, según el fin de cada trimestre o cualquier imprevisto que pueda haber:



1ª EVALUACIÓN	Desde el tema 1 al 4 (ambos incluidos)	¡Navidades para descansar!
2ª EVALUACIÓN	Desde el tema 5 al 8 (ambos incluidos)	¡Semana Blanca y Semana Santa para desconectar!
3ª EVALUACIÓN	Desde el tema 9 al 11 (ambos incluidos)	Por fin el verano... ¿Para estudiar?

Puede que el orden de los temas no sea numérico según vuestro libro, dentro de cada trimestre, iremos viendo los temas por cercanía en historia y dividiendo la historia del Mundo de España. No te preocupes, veremos todos los contenidos que hay que quedar

¿Qué necesitas para trabajar?

🕒 Este curso no utilizaremos **Libro de texto**. El profesor os facilitará todos los materiales necesarios para seguir el curso.

🕒 Un **cuaderno de trabajo** (hoja de anillas). Si prefieres usar archivador, recuerda que deberás presentarlo debidamente en una funda de plástico indicando tu nombre, para que el profesor te identifique y no se traspapele. Es un instrumento de evaluación, así que debes tenerlo disponible para presentarlo a tu profesor.

🕒 **Fundas de plástico** para guardar y entregar fotocopias, apuntes, textos, esquemas, etc.

🕒 **Bolígrafos o rotuladores** de color azul o negro preferiblemente. Puedes usar colores en tu libreta, pero siempre dentro de la normalidad. Preferiblemente identifica títulos y actividades con otro color diferente, para que el profesor los localice rápidamente.

🕒 **Un Pendrive** si quieres que el profesor te pase información, o no puedas descargar material de la web del profesor quieras pasar las fichas de arte a través de éste.

🕒 **Internet y material multimedia**. Si no tienes internet en casa, no te preocupes, en el centro tenemos, y en las horas del recreo el profesor siempre estará dispuesto a ayudarte y dejarte un ordenador en la biblioteca.



Nunca utilices lápiz para presentar exámenes o trabajos. No escribas los exámenes en rojo, es mi bolígrafo para corregir

¿Cómo voy a ser evaluado/a?

TENDRÁS QUE ESFORZARTE DÍA A DÍA...

Se te evaluará durante todo el proceso de estudio y de trabajo, siendo la nota final el resultado de la **recopilación de todas y cada una** de las anotaciones que tu profesora tiene en su programa de registro para la evaluación.

Tienes que tener claro que **esta materia no se evalúa con un único examen o con un trabajo puntual**, se trata de un proceso dinámico y continuo que tratará de diagnosticar tu evolución en el proceso de enseñanza-aprendizaje, mejorando las ideas previas, corrigiendo las desviaciones y premiando tus esfuerzos

Para que la evaluación sea objetiva y justa, intentaré acumular la mayor cantidad posible de información sobre cómo vas aprendiendo los conceptos, cómo vas desarrollando los procedimientos y las actitudes, etc. **Para recoger la información se tendrán en cuenta:**

- 🕒 **El trabajo de clase diario**, si traes los deberes, tu comportamiento, tanto con tus compañeros como con la profesora y la participación.
- 🕒 **El cuaderno de clase**, donde debe quedar recogido el PDF, todas las actividades y los resúmenes del tema.
- 🕒 **El blog personal de clase**, que tendrá que tener las actividades correspondientes que se manden en él.
- 🕒 **Comentarios de textos**, mapas e imágenes históricas que se manden.
- 🕒 **Pruebas escritas (examen)**, que tendrá como función comprobar tu nivel de adquisición, consolidación y progreso de conocimientos. Se harán varias pruebas al trimestre en función del desarrollo de los contenidos. Habrá también un examen de mapas físicos y políticos cada trimestre (de España y de todos los continentes).
- 🕒 **Pruebas orales (Trivial) y Pruebas informáticas (Kahoot!)**

¿Cómo voy a ser evaluado/a?

SEGUIMOS CON LA EVALUACIÓN...

🕒 **Fichas de arte** (un mínimo de 6 por trimestre).

🕒 **Se tendrán en cuenta las faltas de ortografía** (en español) y de expresión para la nota general de la evaluación.

🕒 **No se puede aprobar una evaluación si en uno de los exámenes tienes menos de un 4.** Si obtuvieras menos de un 4 en uno de ellos, podrás optar por recuperarlo en el siguiente examen a presentarte.

🕒 **Trabajos de investigación**, que ayudarán a subir nota, pero no para aprobar la asignatura. Serán trabajos sobre temas, libros, películas, ... Estos trabajos se realizarán con un guión obligatorio y escritos a mano. Habrá un trabajo por trimestre.

🕒 **Actitud positiva y asistencia a clase.**

NOTAS DE LA EVALUACIÓN (PORCENTAJES):

- 🌊 80 % **Conceptos:** Examen
- 🌊 10 % **Procedimientos:** Cuaderno, Fichas de Arte y Trabajo
- 🌊 10 % **Actitudes:** Trabajo diario y Actitud

NOTA FINAL DEL CURSO:

- Será la media de la nota de las 3 evaluaciones
- Se tendrá en cuenta la actitud generalizada hacia la asignatura a lo largo del curso
- No se realizará la media si hay una evaluación suspensa y se suspenderá el curso

Si suspendo... ¿Cómo recupero?

PARA ELLO TENDRÁS QUE...

- Realizar actividades de recuperación
- Las evaluaciones suspendidas se recuperarán por medio de un examen después de Navidades y Semana Santa.
- Si suspendes una evaluación se deberá recuperar entera, nunca por parciales.
- Mejorar el aspecto en el que hayas flaqueado durante la siguiente evaluación.



¡Bienvenidos/as!



Este documento lo tendrás disponible para su descarga en PDF en la web del profesor, por si te ha quedado alguna duda, podrás consultarlo siempre que quieras.

ÁNIMO Y ¡SUERTE!

PARA:

El alumnado de 4º de ESO del
IES Parque Goya de Zaragoza
2018/19