

# 4 La Hispania visigoda



*Historia de España  
2º de Bachillerato  
Curso 2021/22*

# PREGUNTAS DE LA EVAU

1. Características de la monarquía visigoda.



# LA ENTRADA DE LOS PUEBLOS GERMÁNICOS



## Las invasiones germánicas, 378-439



370: Hunos

451: Los hunos, derrotados por fuerzas visigodo-romanas en los Campos Cataláunicos

406: Vándalos, Alanos y Suebos entran en la Galia

402: Traslado de la capital a Ravena

382: Los visigodos, asentados al sur del Danubio bajo tratado con Roma

378: Los godos derrotan y matan al Emperador Valente en Adrianópolis

429: Los vándalos cruzan el estrecho de Gibraltar

439: Cartago cae ante los vándalos

401-2 Alaric's first invasion of Italy

410 Alaric invades Italy a second time and sacks Rome

410 Alaric contemplates invasion of Sicily and Africa but dies of illness

395-97: Visigodos bajo el mando de Alarico se rebelan y saquean los Balcanes y Grecia

El mapa muestra la ruptura de la frontera romana a finales de los siglos IV y a comienzos del siglo V d.C. Grandes ciudades como Augustus Trevevorum (la moderna Trier) y la misma Roma fueron saqueadas por las fuerzas bárbaras. Los historiadores debaten las razones de lo que ocurrió, pero una de ellas fue el auge de los Hunos en Asia Central. A medida que ellos se movían hacia el Oeste, ellos presionaban a varias tribus germánicas y celtas. Éstas, a su vez, buscaron refugio y se internaron dentro del Imperio Romano.



# LA ENTRADA DE LOS PUEBLOS GERMÁNICOS EN HISPANIA



# LA ENTRADA DE LOS PUEBLOS GERMÁNICOS EN HISPANIA





## COMENTARIO DE TEXTO HISTÓRICO

*"Mientras tanto, los pobres, las viudas y los huérfanos, despojados y oprimidos, habían llegado al extremo de desesperación que muchos, que pertenecían a familias conocidas y habían recibido una buena educación, se veían obligados a buscar refugio entre los enemigos del pueblo romano para no ser víctimas de injustas persecuciones. Iban a los bárbaros en busca de la humanidad romana, puesto que no podían soportar entre los romanos la inhumanidad bárbara. Aunque resultaban extraños por sus costumbres e idioma a los bárbaros, entre quienes se refugiaban, y aunque les chocaba su bajo nivel de vida, a pesar de todo, les resultaba más fácil acostumbrarse a las costumbres bárbaras que soportar la injusta crueldad de los romanos. Se ponían al servicio de los godos o de los bagaudas y no se arrepentían, pues preferían vivir libremente con el nombre de esclavos antes que ser esclavos manteniendo sólo el nombre de libres."*

Salviano, *Sobre el gobierno de Dios*.

1. Clasifica el texto, indica su autoría y destinatarios.
2. Sitúa el texto en su contexto histórico.
3. Explica las ideas principales del texto.
4. Explica la actitud del autor del texto: ¿Está a favor de los germanos o en contra? Razona la respuesta.

# LA ENTRADA DE LOS PUEBLOS GERMÁNICOS EN HISPANIA





# LOS BAGAUDAS

La palabra «Bagauda» es de origen celta y significa “asamblea tumultuosa” o “andar errante”. Estas revueltas fueron protagonizadas fundamentalmente por campesinos, a los que se sumaron esclavos y grupos de descontentos con las exacciones tributarias romanas, y que coincidieron cronológicamente con los momentos de mayor crisis y colapso de la autoridad del Imperio romano. El antecedente más lejano lo constituyen la revuelta liderada por Aeliano y Amando, en el 285, en Aquitania y en el norte de Hispania, y reprimida tras 2 años de enfrentamientos por las tropas de Maximiano. En el 407 tiene lugar la primera revuelta bagáudica en la Armórica –extremo noroeste de la actual Francia-, con una duración de 10 años. En el 437 estallará otra revuelta en la Armórica, liderada por Tibatton y aplastada por Litorius, uno de los lugartenientes de Aecio.

En Hispania, la agitación bagáudica aparece circunscrita a la provincia Tarraconense y a los años comprendidos entre 441 y 454 d.C.. Idacio cuenta que en el 441 tuvo que ser enviado a luchar contra los bagaudas de la Tarraconense el maestro de la milicia Asturio, la más alta autoridad militar de la parte occidental del Imperio romano. Dos años más tarde, Merobaude, de origen hispano, sucesor de Asturio en el cargo y en la misión, derrotó a los bagaudas en Araciél, una ciudadela próxima a Pamplona.

En el 449, los acontecimientos se complicaron al intervenir la Iglesia y los bárbaros en el conflicto. Basilio, al mando de una partida de bagaudas, dio muerte a varios federados (es decir, visigodos al servicio militar de Roma) en la iglesia de Tarazona, donde hirieron al obispo de la ciudad, León, que murió a consecuencia de las heridas. En el mismo año, Basilio y los bagaudas, en unión del rey suevo Requiario, que regresaba de Tolosa, devastaron la comarca de Zaragoza y se apoderaron con engaño de Lérida, donde hicieron muchos cautivos. Finalmente, en el 454, el rey visigodo Teodorico II, actuando por iniciativa propia y no como federado del Imperio, envió a su hermano Frederico contra los bagaudas de la Tarraconense.

El interés puesto, primero por Roma y más tarde por los visigodos, en reprimir las revueltas bagáudicas, demuestra la importancia del problema en los años centrales del siglo V. La tesis más plausible sobre su origen es la de entenderlas como un movimiento social, fruto de la descomposición y agotamiento del Imperio romano, en el que participarían esclavos insurrectos, pequeños señores de la guerra y campesinos. El Estado (romano) ya no podía garantizar el orden, la propiedad, y en general el sistema de dominación. Es en ese contexto de crisis política y militar del Imperio romano y de un proceso temprano de feudalización de la propiedad, en el que hay que interpretar las revueltas de los bagaudas, en unos casos, contra el clero oficial cristiano-romano, y en otros, contra la clase de los “poseedores”, terratenientes propietarios de grandes latifundios y generalmente residentes en la ciudad.

# COMENTARIO DE TEXTO HISTÓRICO

“Ahora debo hablar de los Bagaudas, quienes, despojados, afligidos, y asesinados por los malvados y sanguinarios magistrados, después de haber perdido los derechos de los romanos, perdieron también el honor del nombre romano. ¡Nosotros transformamos sus desgracias en crímenes, les etiquetamos con un nombre que recuerda sus pérdidas, con un nombre que nosotros mismos hemos ingeniado para su vergüenza! Llamamos a esos hombres rebeldes y miserables, a quienes nosotros mismos hemos forzado al crimen. Pues, ¿Por qué se hicieron Bagaudas sino por nuestros actos injustos, por las perversas decisiones de los magistrados, la proscripción y la extorsión de aquellos quienes han volcado las exacciones públicas al aumento de sus fortunas privadas y hecho las indicciones de impuestos su oportunidad para el saqueo? Como bestias salvajes, en vez de gobernar a aquellos puestos bajo su poder, los funcionarios les han devorado, nutriéndose no sólo de sus pertenencias como los bandidos comunes lo harían, sino incluso de su carne desgarrada y su sangre. Así, ha llegado a pasar que los hombres que fueron estrangulados y medio-muertos por exacciones brutales comenzaron a ser realmente bárbaros, ya que no se les permitía ser romanos. Actuaron como lo que no eran, puesto que no se les permitió ser como eran; y se vieron obligados a defender al menos sus vidas, creyendo que habían perdido por completo su libertad. ¿Es diferente nuestra situación actual? Aquellos que no se habían unido a los Bagaudas, ahora se ven obligados a unirse a ellos. La violencia y el ultraje que los hombres sufren les obligan a desear convertirse en Bagaudas, empero su debilidad se lo impide. Por lo que son como cautivos oprimidos por el yugo de un enemigo, soportando las torturas de la necesidad, contra su voluntad; en sus corazones anhelan la libertad mientras que sufren la aplastante servidumbre.”

Salviano de Marsella, *Sobre el gobierno de Dios*. 439-451 d.C.

1. Clasifica el texto, indica su autoría y destinatarios.
2. Sitúa este texto en su contexto histórico.
3. Explica las causas de ese movimiento social.
4. Explica las consecuencias políticas y sociales de los bagaudas.



# LA ENTRADA DE LOS PUEBLOS GERMÁNICOS EN HISPANIA



# LA ENTRADA DE LOS PUEBLOS GERMÁNICOS EN HISPANIA

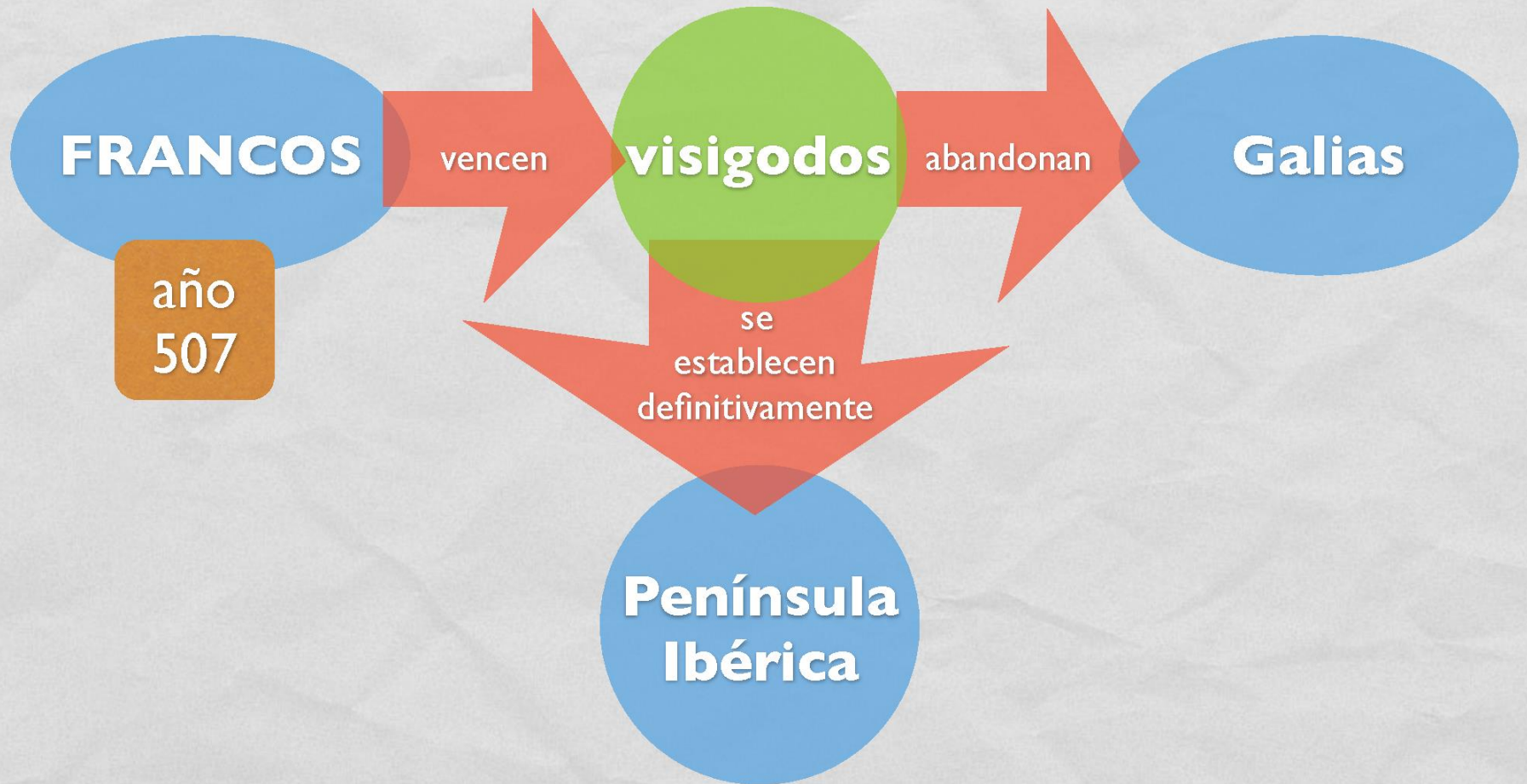




# LA ENTRADA DE LOS PUEBLOS GERMÁNICOS EN HISPANIA



# LA ENTRADA DE LOS PUEBLOS GERMÁNICOS EN HISPANIA





# LA ENTRADA DE LOS PUEBLOS GERMÁNICOS EN HISPANIA



# SOCIEDAD DE LA HISPANIA VISIGODA





# SOCIEDAD DE LA HISPANIA VISIGODA

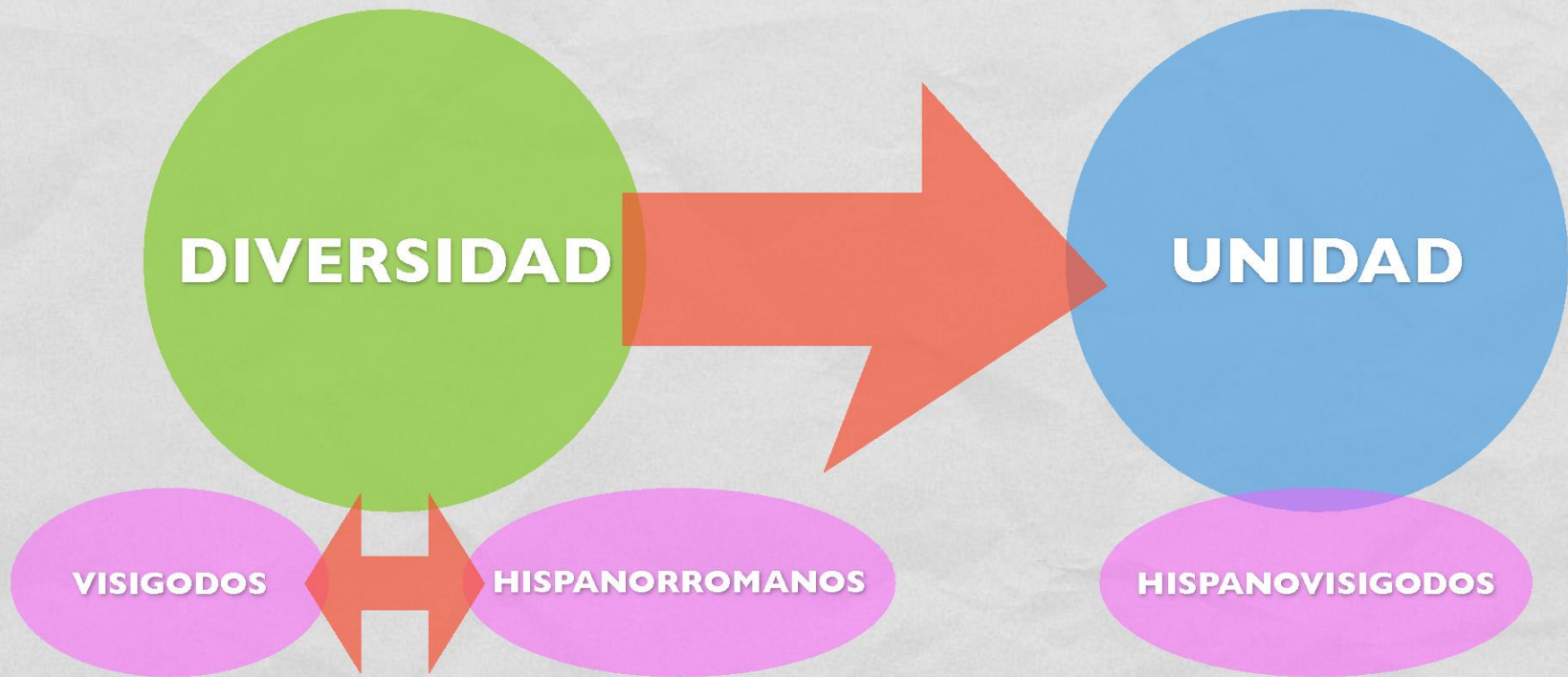


# ECONOMÍA DE LA HISPANIA VISIGODA





# POLÍTICA DE LA HISPANIA VISIGODA



# POLÍTICA DE LA HISPANIA VISIGODA





# COMENTARIO DE TEXTO HISTÓRICO



A. Muñoz Degrain, La conversión de Recaredo.

1. Identifica al personaje principal representado en el cuadro. ¿Qué otros personajes aparecen también representados?
2. Define el término “conversión”. ¿A qué religión se convirtió Recaredo?
3. ¿Qué religión tenían los visigodos cuando llegaron a la Península en el siglo V? ¿Y la población hispano-romana?
4. ¿Qué consecuencias políticas y sociales tuvo esa conversión para el reino visigodo?

# COMENTARIO DE TEXTO HISTÓRICO

*"En la era DCXXIII, en el año tercero del imperio de Mauricio, muerto Leovigildo, fue coronado rey su hijo Recaredo. Estaba dotado de un gran respeto a la religión y era muy distinto de su padre en costumbres, pues el padre era irreligioso y muy inclinado a la guerra; él era piadoso por la fe y preclaro por la paz; aquél dilatava el imperio de su nación con el empleo de las armas, éste iba a engrandecerlo más gloriosamente con el trofeo de la fe. Desde el comienzo mismo de su reinado, Recaredo se convirtió, en efecto, a la fe católica y llevó al culto de la verdadera fe a toda la nación gótica, borrando así la mancha de un error enraizado. Seguidamente reunió un sínodo de obispos de las diferentes provincias de España y de la Galia para condenar la herejía arriana. A este concilio asistió el propio religiosísimo príncipe, y con su presencia y su suscripción confirmó sus actas. Con todos los suyos abdicó en la perfidia que, hasta entonces, había aprendido el pueblo de los godos de las enseñanzas de Arrio, profesando que en Dios hay unidad de tres personas, que el Hijo ha sido engendrado consustancialmente por el Padre, que el Espíritu Santo procede conjuntamente del Padre y del Hijo, que ambos no tiene más que un espíritu y, por consiguiente, no son más que uno".*

San Isidoro de Sevilla. *Historias de los godos, vándalos y suevos*

1. Clasifica el texto, indica su autoría y destinatarios.
2. Explica el tema del texto.
3. ¿Qué religión tenían los visigodos hasta el reinado de Recaredo? ¿Y la población hispano-romana? ¿Qué diferencias había entre el arrianismo y el catolicismo?
4. Explica las consecuencias de la conversión de Recaredo al catolicismo.



# COMENTARIO DE TEXTO HISTÓRICO

*"Que está permitida la unión matrimonial tanto de un godo con una romana, como de un romano con una goda.*

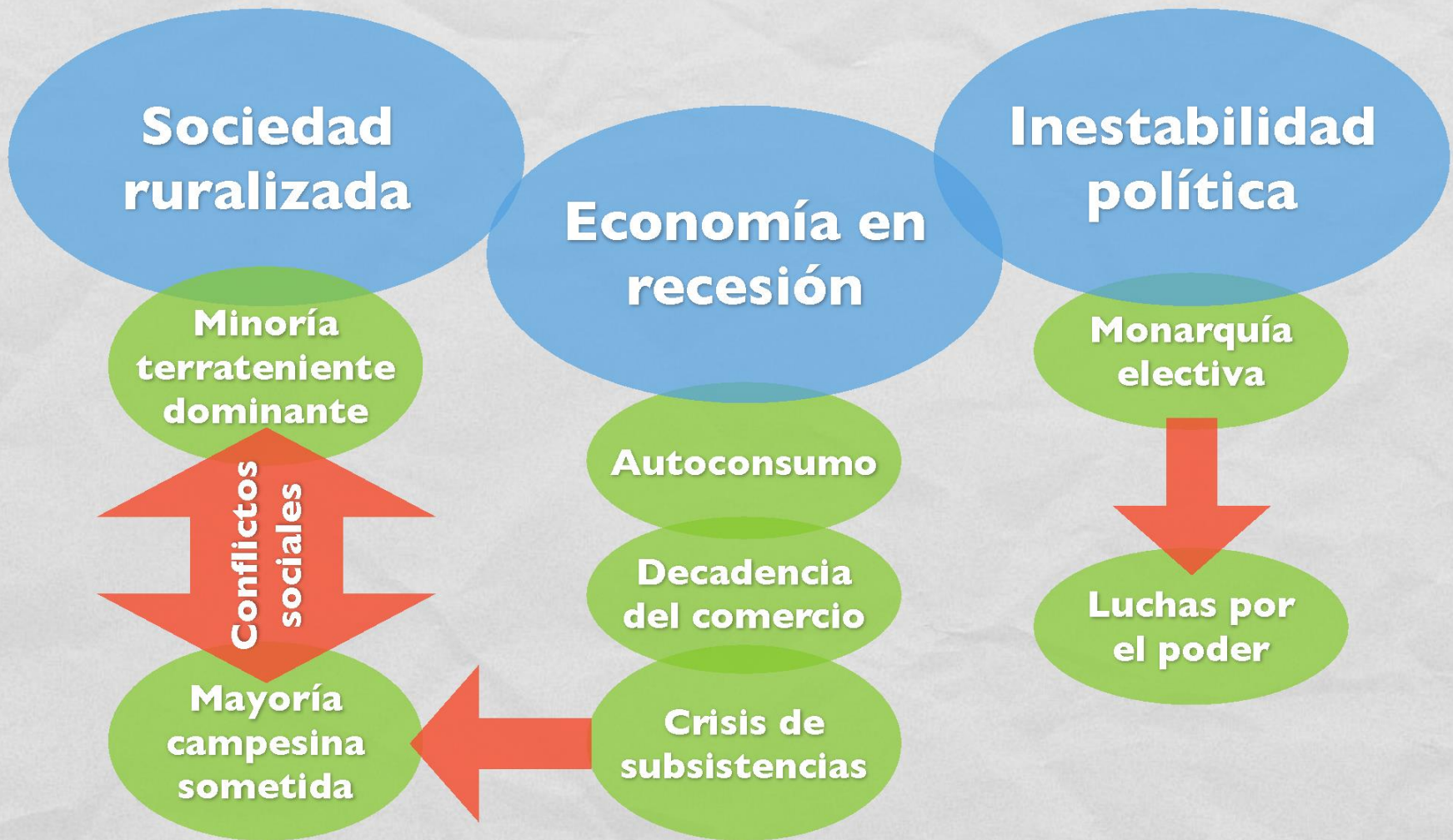
*Se distingue una solícita preocupación en el príncipe cuando se procuran beneficios para su pueblo a través de ventajas futuras; y no deberá regocijarse la ingénita libertad al quebrantarse el vigor de una antigua ley con la abolición de la orden que incoherentemente prefirió dividir con respecto al matrimonio a las personas que su dignidad igualará como parejas en estatus.*

*Saludablemente reflexionando, por lo aquí expuesto, como mejor, con la remoción de la orden de la vieja ley, sancionamos con esta presente ley de validez perpetua: que tanto si un godo una romana, como también un romano una goda quisiere tener por esposa -dignísima por su previa petición de mano-, exista para ellos la capacidad de contraer nupcias, y esté permitido a un hombre libre tomar por esposa a la mujer que quiera, en honesta unión, tras informar bien de su decisión, y con el acompañamiento acostumbrado del consenso del linaje."*

*Liber Iudiciorum, III, 1, 1. (654 d. C.)*

1. Clasifica el texto, indica su autoría y destinatarios.
2. Sitúa el texto en su contexto histórico.
3. Explica las consecuencias de este decreto para la convivencia entre hispanorromanos y visigodos.

# PROBLEMAS DE LA HISPANIA VISIGODA





# COMENTARIO DE TEXTO HISTÓRICO

**“Que los judíos, sus hijos o sus siervos no se sustraigan a la gracia del bautismo. Que los judíos no celebren la Pascua según su rito, ni practiquen la circuncisión, ni traten de apartar a ningún cristiano de la fe de Cristo. Que los judíos no osen celebrar su sabbath ni otras festividades de su religión. Que los judíos no lean los libros que la fe cristiana repudia. Que cualquier judío, que, de otras tierras, llegue a nuestro reino, se presente al obispo o al sacerdote del lugar, que le indicará lo que debe hacer.”**

*Liber Iudiciorum*, adiciones del rey Ervigio, XII, 3

1. Clasifica el texto, indica su autoría y destinatarios.
2. ¿Qué es el Liber Iudiciorum? ¿Qué rey visigodo lo encargó? ¿Qué consecuencias jurídicas tuvo para el reino visigodo?
3. ¿Qué otro nombre tuvo este Código legal en la Edad Media?
4. El texto refleja un profundo antisemitismo. Explica por qué.
5. ¿Por qué los visigodos estaban en contra de los judíos?

# EL ARTE VISIGODO: EL TESORO DE GUARRAZAR



El **tesoro de Guarrazar** es un tesoro de orfebrería visigoda compuesto por coronas y cruces que varios reyes del reino visigodo de Toledo ofrecieron en su día como exvoto. Fue hallado entre los años 1858 y 1861 en el yacimiento arqueológico denominado huerta de Guarrazar, situado en la localidad de Guadamur, muy cerca de Toledo. Actualmente, las piezas están repartidas entre el Musée Cluny de París y la Armería del Palacio Real y el Museo Arqueológico Nacional, ambos en Madrid.

Entre todas las piezas halladas, las más valiosas son las coronas votivas de los reyes **Recesvinto** y **Suintila**, esta última fue robada en el año 1921 y todavía no recuperada. Ambas de oro, engastadas con zafiros, perlas y otras piedras preciosas pulidas las cuales reciben el nombre de cabujones.



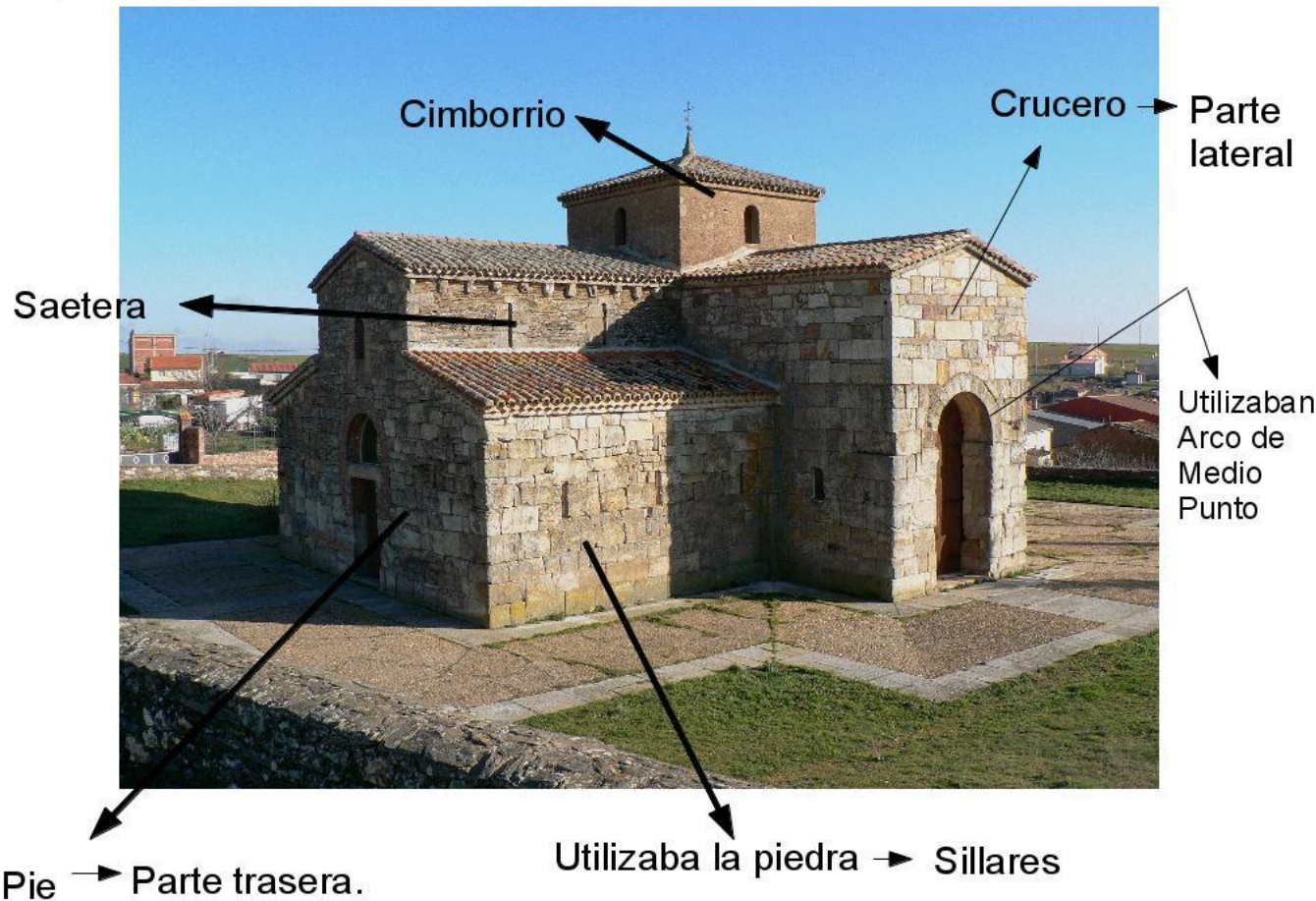
Izqda: Corona de Recesvinto

Arriba: La Gran Cruz

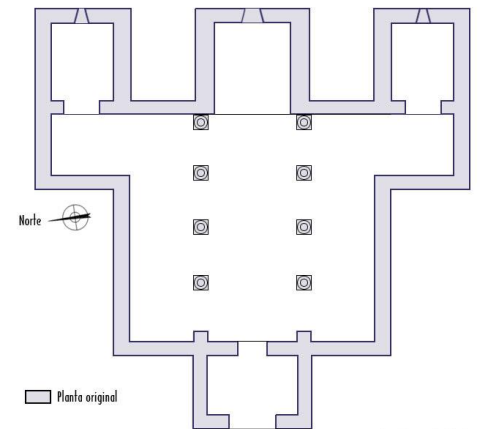


# EL ARTE VISIGODO: LA ARQUITECTURA

San Pedro de la Nave  
( Zamora )



ARCO DE HERRADURA



San Juan de Baños

PLANTA DE SAN JUAN DE BAÑOS

## COMENTARIO DE LA IMAGEN

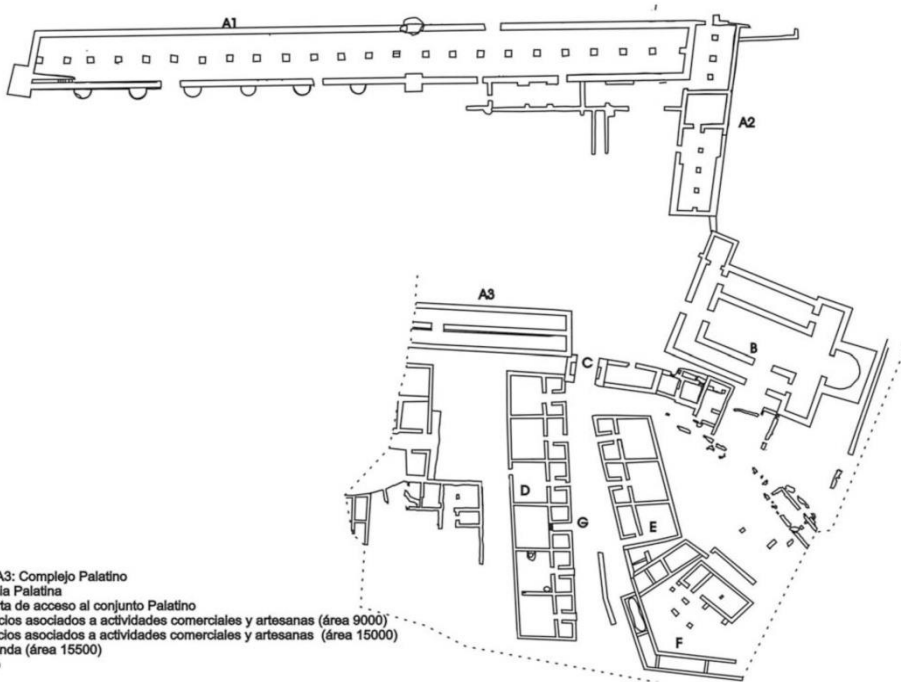


Iglesia de San Juan de Baños (Palencia)

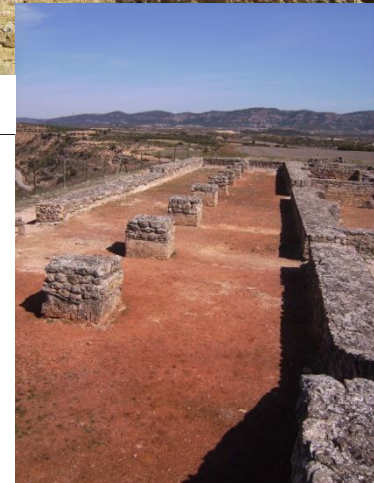
Identifica los principales elementos de esta iglesia visigoda.



# EL URBANISMO VISIGODO: LA CIUDAD DE RECÓPOLIS



Interior de la Basílica de Recópolis



Interior del edificio norte del conjunto palatino

**Recópolis** es una antigua ciudad de origen visigodo situada cerca de Zorita de los Canes (Guadalajara, España). Fue mandada construir por **Leovigildo** en honor a su hijo **Reccaredo** en 578. Funcionó como un centro urbano importante, capital de una provincia denominada Celtiberia, de límites imprecisos, al este de la Carpetania (Toledo, la capital del reino). En el yacimiento, en la actualidad en curso de excavación, se conservan los restos del palacio, iglesia, puerta monumental, calles, edificios comerciales, casas, muralla, acueducto, caminos de acceso, todo ello musealizado y puesto en valor para la visita pública.

---

# BIBLIOGRAFÍA DEL TEMA 3

---

